

نام و نام خانوادگی:

تاریخ تکلیف:

زمان برگزاری: ۱۵ دقیقه

۱۱ - تعداد جمله‌ی کدام بیت با بیت زیر برابر است؟

- کیوتر بچه‌ای با شوق پرواز
به جرئت کرد روزی بال و پر باز
- ۱ فتاد از پای، کرد از عجز فریاد
ز شاخی مادرش آواز در داد
- ۲ نمودش بس که دور آن راه نزدیک
شدش گیتی به پیش چشم تاریک
- ۳ هجوم فتنه‌های آسمانی
مرا آموخت علم زندگانی
- ۴ مرا در دام‌ها بسیار بستند
ز بالم کودکان پرها شکستند

۱۲ - زمان فعل‌ها در عبارت زیر در کدام گزینه به درستی آمده است؟

(بعد از مدت‌ها که فکر کردم، تصمیم گرفتم قلبم را بدهم به مادرم و این کار را هم کردم).

- ۱ ماضی - مضارع - مضارع - ماضی
۲ ماضی - ماضی - مضارع - مضارع
- ۳ مضارع - ماضی - ماضی - مضارع
۴ مضارع - مضارع - ماضی - ماضی

۱۳ - در عبارت زیر کدام آرایه‌ی ادبی به کار رفته است؟

« زندگی مجموعه‌ای از روزها و سال‌هاست. روزهایی که با شتاب می‌گذرند و هرگز باز نمی‌گردند. »

- ۱ تشخیص
۲ تشبیه
۳ اغراق
۴ کنایه

۱۴ - آرایه‌ی به کار رفته در عبارتی که زیر آن خط کشیده شده، کدام است؟

دلم می‌خواهد تمام تمام این قلب کوچولوی کوچولو را مثل یک خانه‌ی قشنگ کوچولو به کسی بدهم.

- ۱ کنایه
۲ تشخیص
۳ تشبیه
۴ آرایه‌ای ندارد

۱۵ - در کدام بیت واژه‌ی آموختن در معنایی متفاوت با بیت زیر آمده است؟

- هجوم فتنه‌های آسمانی
مرا آموخت علم زندگانی
- ۱ بزرگان ز تو دانش آموختند
بتو تیره گیتی برافروختند
- ۲ جوان گفت برگوی چندین مپای
بیاموز ما را تو ای نیک رأی
- ۳ بیاموختش رزم و بزم خرد
همی‌خواست کز روز رامش برد
- ۴ بسی رنج بردی و دل سوختی
هنرهای شاهانم آموختی

۱۶ - کدام گزینه جمع نیست؟

- ۱ دقیق
۲ اعجاب
۳ آسرار
۴ وقایع

۱۷ - در عبارت زیر چند غلط املائی وجود دارد؟

مقصود این نیست که دائماً در کوشش و اضطراب باشید و راحت و آرام برخورد هرام کنید. ساعتی که در مساحبت دوستان می‌گذارد یا برای گردش و ورزش و بازی‌های تفریحی مصرف می‌شود، در ردیف اوقات تلف شده نیست.

- ۱ سه غلط املائی
۲ چهار غلط املائی
۳ دو غلط املائی
۴ یک غلط املائی

۱۸- در کدام بیت تعداد مفعول‌های به کار رفته بیشتر است؟

- | | |
|------------------------------|-----------------------------|
| ۱) ناشناسی که به تاریکی شب | می‌برد شام یتیمان عرب |
| ۲) دست در دامن مولا زد در | که علی بگذر و از ما مگذر |
| ۳) گر هزاران دام باشد هر قدم | چون تو با مایی نباشد هیچ غم |
| ۴) چشم واکردم سکوت‌م آب شد | چشم بستم، بستم آتش گرفت |

۱۹- در کدام گزینه واژه‌ی کشیدن در معنایی مانند عبارت زیر آمده است؟

ای تن رنج از بهر خدای بکش

- | | |
|------------------------------------|-------------------------------------|
| ۱) لشکر کشید گرد جهان و به تیغ تیز | بگرفت از این کران جهان تا بدان کران |
| ۲) به خشم اندرون شد از آن زن غمین | بخواری کشیدش به روی زمین |
| ۳) وگر دشمن آید ز جایی پدید | از این کارها دل بیاید کشید |
| ۴) غم و شادمانی بیاید کشید | ز هر شور و تلخی بیاید چشید |

۲۰- در کدام گزینه هم خانواده‌ای از واژه‌ی (باقی آمده است که به معنای پایدار نگه داشتن) می‌باشد؟

- | | | | |
|--------|---------|---------|----------|
| ۱) بقا | ۲) ابقا | ۳) بقیه | ۴) مابقی |
|--------|---------|---------|----------|

پاسخنامه تشریحی

- ۱۱ - گزینه ۳ بیت مطرح شده در سوال یک جمله است که با گزینه‌ی سوم برابر می‌باشد.
- ۱۲ - گزینه ۲ کردم (ماضی)، گرفتم (ماضی)، بدهم (مضارع)، کردم (ماضی)
- ۱۳ - گزینه ۱ روزها، ماه‌ها، سال‌ها (واعات نظیر) / به شتاب گذشتن روزها (تشخیص) / می‌گذرند و باز نمی‌گردند (تضاد)
- ۱۴ - گزینه ۲ عمل خواستن به دل نسبت داده شده است.
- ۱۵ - گزینه ۱ در بیت مطرح شده واژه‌ی آموخت به معنای یاد داد است [که با معنای فعل آموخت و بیاموز هر دو از مصدر آموختن می‌باشند] در گزینه‌های ۲، ۳، ۴ یکسان است. اما در گزینه‌ی ۱ آموختند در معنای یاد گرفتند آمده است.
- ۱۶ - گزینه ۲ اعجاب به معنای (شگفتی) می‌باشد و جمع نیست.
- ۱۷ - گزینه ۲ شکل صحیح واژگانی که نادرست نوشته‌اند: «اضطراب، حرام، مصاحبت، تلف»
- ۱۸ - گزینه ۴ چشم در هر دو مصراع مفعول است.
- ۱۹ - گزینه ۴ در این عبارت بکش به معنای تحمل کن می‌باشد که با معنای این فعل در گزینه‌ی چهارم هم‌خوانی دارد.
- ۲۰ - گزینه ۲ ابقا به معنای پایدار نگه داشتن است.